

Vintage-Prints

von Ernst Thormann, Richard Woike
und Kurt Pfannschmidt



*Jeder
kann
fotografieren!*

Ernst-Rietschel-Kulturring e.V.

Jeder kann fotografieren!

Vintage-Prints

**von Ernst Thormann, Richard Woike
und Kurt Pfannschmidt**

Diese Ausstellung zeigt ausschließlich Originalfotos und Kontaktabzüge aus den 20er und 30er Jahren der Arbeiterfotografen Ernst Thormann, Richard Woike und Kurt Pfannschmidt. Dem titelgebenden Aufruf aus der Zeitschrift „Der Arbeiterfotograf“ folgten zahlreiche Amateurfotograf*innen und engagierten sich für eigenhändig geknipste und vergrößerte Arbeits- und Alltagsrealität in ganz Deutschland. Ernst Thormann war Reichsbildwart dieser Vereinigung der Arbeiterfotografen, Richard Woike ist aus der damaligen Gruppe Neukölln und Kurt Pfannschmidt fotografierte überwiegend in Leipzig.

Im Gespräch mit Prof. Peter Badel am
Sonntag, dem 4. August 2024, um 14 Uhr

werden die Herkunft der ausgestellten Bilder, die Herausforderungen eines solchen Archivs und die Biografien der Fotografen erläutert. Zu sehen sind die Filme

ARBEITERFOTOGRAPH (23 min) und
PFANNSCHMIDT als Foto-Feature (6 min).

Leihgeber und Kurator Prof. Peter Badel, Berlin

Eröffnung 04.08.2024, um 14 Uhr

Ausstellung 04.08. – 15.12.2024

Geöffnet sonntags 14 – 17 Uhr und nach Vereinbarung



Galerie im Geburtshaus Ernst Rietschels

Rietschelstraße 16, 01896 Pulsnitz

Telefon 035955 42318

info@ernst-rietschel.com / www.ernst-rietschel.com

www.ostsaechsische-kunsthalle.de

Gefördert durch die Stadt Pulsnitz, die VAMED Klinik Schloss Pulsnitz
und den Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien